

Елена Тарарина

МАГИЯ ДЕНЕГ

прикладная книга для девушек



Киев



2018

УДК 159.922.1-055.2:336.741](07)(02.062)
Т19

Тарарина, Елена

Т 19 Магия денег. Прикладная книга для девушек / Елена Тарарина —
К.: «Агентство «ІРІО», 2018. — 144 с.: ил.

ISBN 978-617-7453-40-5

Тема «деньги и женщина» как никогда актуальна, ведь быть успешной бизнес-вумен значит жить как хочешь и получать, что хочешь. За последнее время все больше женщин пытается преуспеть в бизнесе. В то время как мужчины используют исключительно знания в финансовой грамотности, женщины подключают еще свою энергию, интуицию и внутренние силы. Союз женской психологии и финансовых знаний помогают женщине достичь нужного богатства и процветания.

Эта книга написана для женщин, которые устали развиваться неправильно, много работать и получать маленький результат. Если вы легко и быстро загораетесь идеями, но не действуете или накапливаете знания и информацию, которые не применяете, тогда эта книга объяснит, что мешает вашему финансовому развитию и поможет привлечь деньги в вашу жизнь.

Эта книга сделает из вас ту женщину, к которой обязательно приходят деньги! Добро пожаловать в жизнь финансового изобилия и финансового потока!

УДК 159.922.1-055.2:336.741](07)(02.062)

*Все права защищены. Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме
без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

ISBN 978-617-7453-40-5

© Елена Тарарина, текст, 2018
© Алена Марчишина, иллюстрации, 2018
© Издательство «Агентство «ІРІО», 2018



ОГЛАВЛЕНИЕ

Об авторе.....	4
Вместо эпиграфа.....	10
Тест на твою собственную продуктивность	15
Урок 1. Как ты относишься к деньгам и зачем тебе деньги.....	21
Урок 2. Чему тебя научил твой финансовый опыт	27
Урок 3. Что мешает сбываться твоим мечтам	35
Урок 4. В чем секрет денежного магнита для женщин ..	43
Урок 5. Перестань говорить «сделаю потом»	53
Урок 6. Какие ошибки допускают женщины на пути к своему финансовому благополучию	59
Урок 7. Ментальные тормоза и реализация желаний.	71
Урок 8. Какие могут быть у женщин проблемы с деньгами.....	83
Урок 9. Мифы, влияющие на наше отношение к деньгам	91
Урок 10. Кто такая счастливая женщина.....	101
Урок 11. Основные позиции настоящей леди	109
Урок 12. Как заработать, привлечь и приумножить деньги	121



Елена Тарарина — сертифицированный обучающий арт-терапевт, бизнес-тренер, коуч, президент Восточно-украинской ассоциации арт-терапии, организатор международных фестивалей, автор книг, метафорических карт, трансформационных игр, TV-эксперт. Практический психолог высшей категории, кандидат педагогических наук.

Тема «Деньги и женщина» как никогда актуальна, ведь быть успешной бизнес-вумен — значит жить как хочешь и получать что хочешь. В последнее время все больше женщин пытается преуспеть в бизнесе, но в то время как мужчины используют исключительно знания в финансовой грамотности, женщины подключают еще свою энергию, интуицию и внутренние силы. Союз женской психологии и финансовых знаний помогает им достичь нужного богатства и процветания.

Эта книга написана для женщин, которые устали развиваться неправильно, много работать и получать мизерный

результат. Если вы легко и быстро загораетесь идеями, но не действуете, накапливаете знания и информацию, которые не применяете, вас раздражает, когда остальные женщины зарабатывают больше. Тогда эта книга объяснит, что мешает вашему финансовому развитию, и поможет привлечь деньги в вашу жизнь.

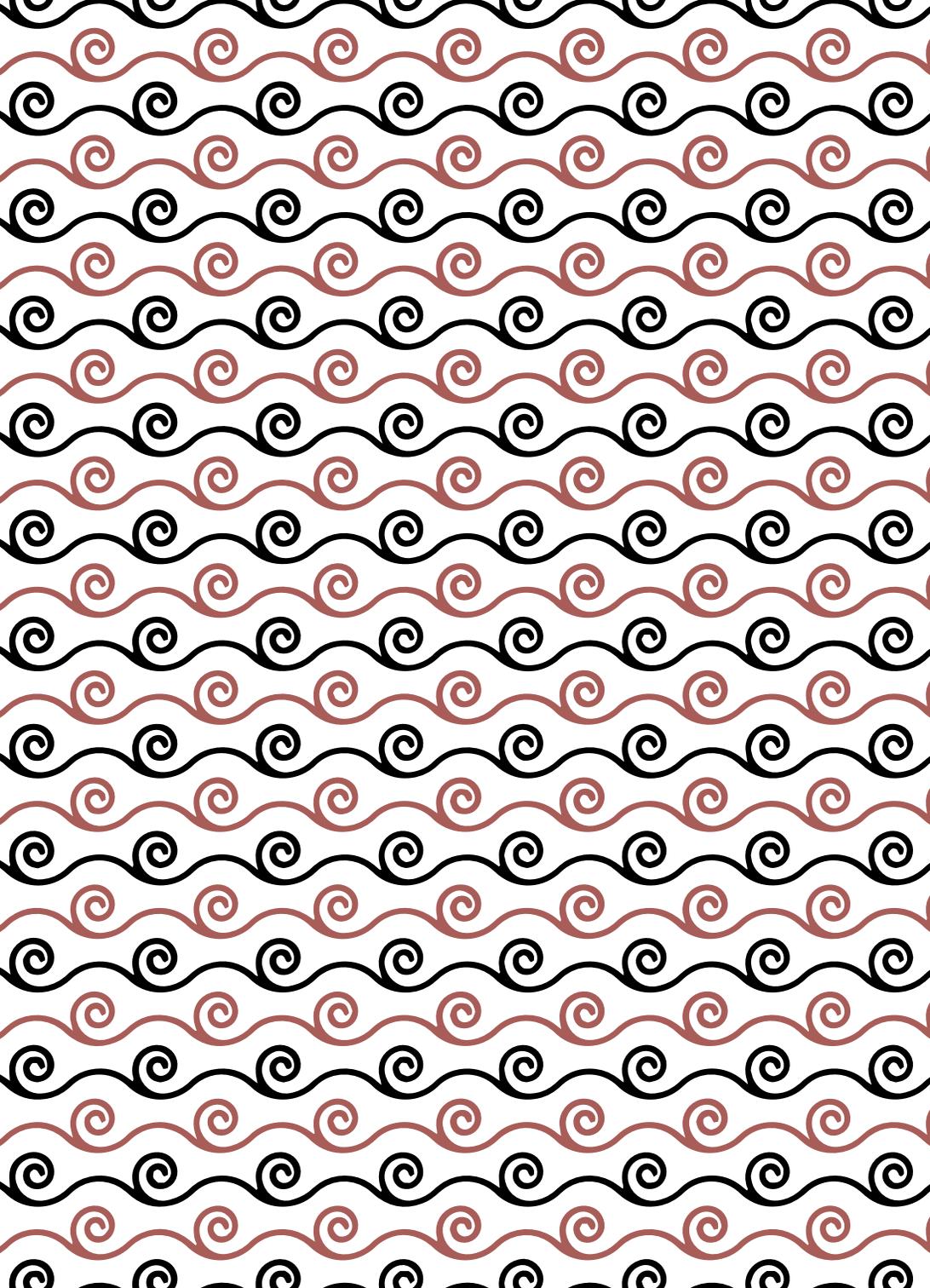
Вы проработаете:

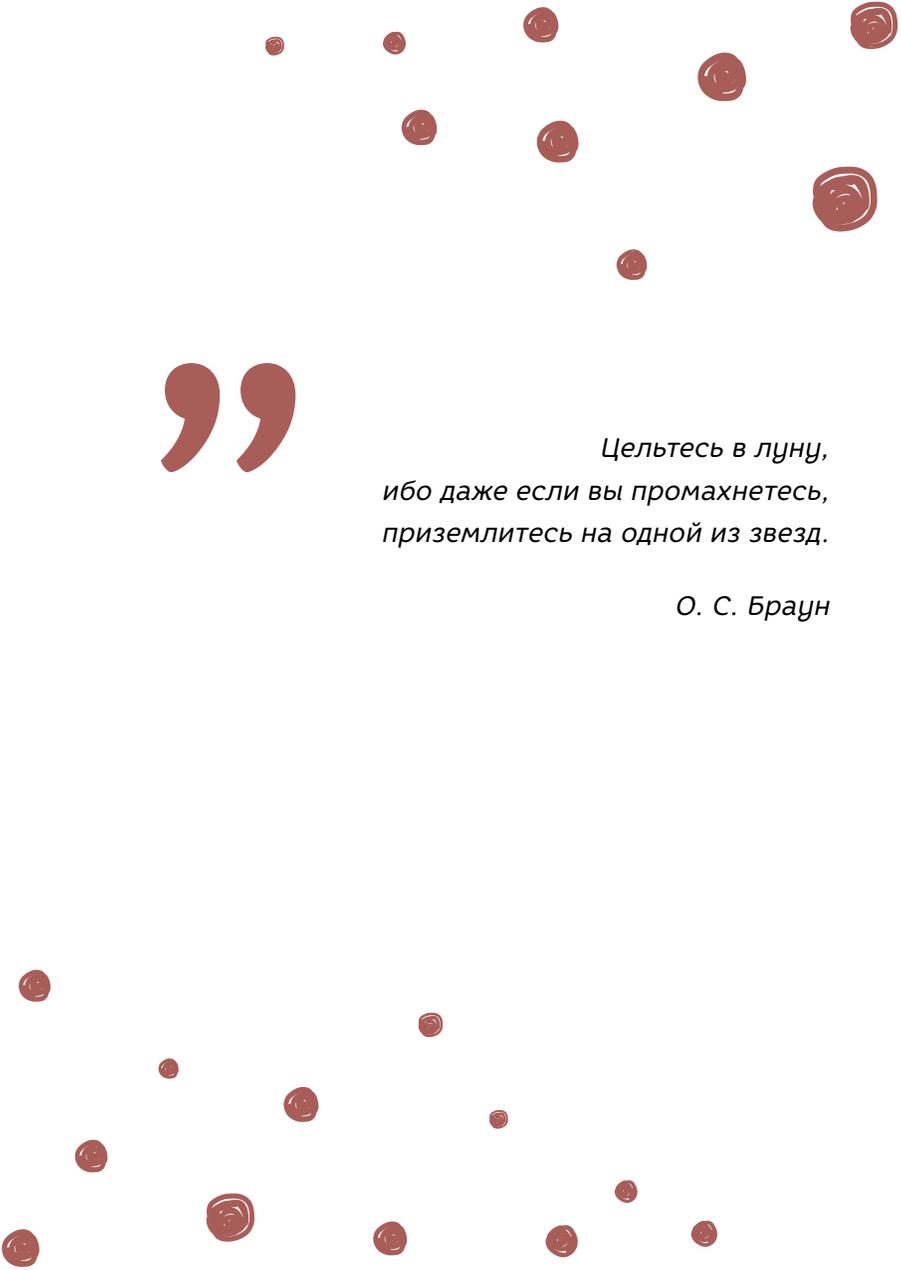
- 🕒 ограничивающие убеждения по отношению к деньгам;
- 🕒 признаки самосаботажа в финансовой сфере;
- 🕒 привычки, которые не дают денежному потоку быть таким большим, как вам хотелось бы;
- 🕒 поведенческие стратегии, которые сдерживают материальное благополучие.

Вы узнаете:

- 🕒 как увеличить свою продуктивность вообще и в финансовых вопросах в частности;
- 🕒 как изменить свое отношение к деньгам на более конструктивное;
- 🕒 вы выработаете привычки, которые сделают вас счастливее и богаче.

Эта книга сделает из вас ту женщину, к которой обязательно приходят деньги! Добро пожаловать в жизнь финансового изобилия и финансового потока!





”

*Цельтесь в луну,
ибо даже если вы промахнетесь,
приземлитесь на одной из звезд.*

О. С. Браун



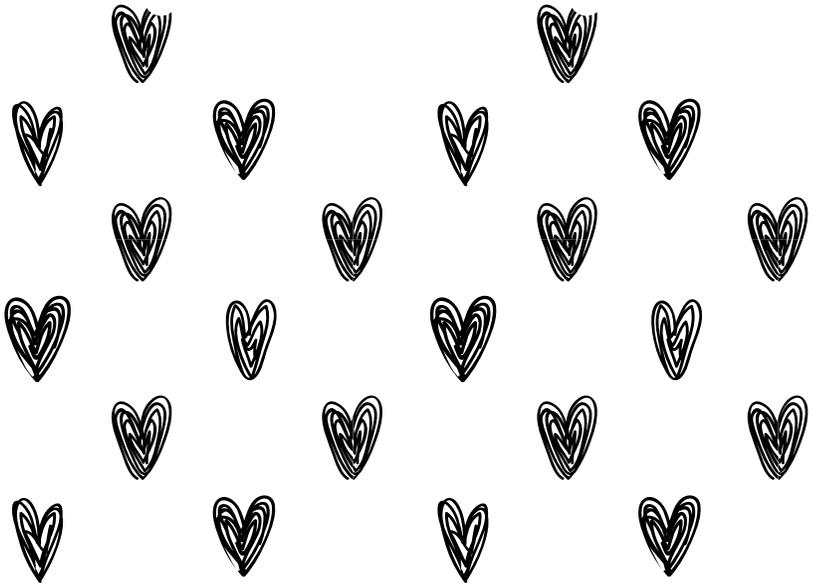
Книга принадлежит



ВМЕСТО ЭПИГРАФА

Один мой друг женился в тридцать лет
на девушке восемнадцатилетней.
Пошли осуды, пересуды, сплетни:
и что он в ней нашел, и ничего в ней нет...
На взгляд чужой, придирчивый и строгий,
она и впрямь была нехороша.
Какой-то длиннорукий, длинноногий
утенок гадкий, робкая душа.
Что он, мой друг, в ней для себя открыл,
за что ее среди других заметил,
никто не знал.
Но он ее любил.
Нет таинства таинственней на свете.
Зачем? За что? Поди определи.
Людской удел в любви неодинаков.
Тут что-то от цветения земли,
от роста трав, от созреванья злаков.
Иной росток, пожалуй бы, зачах,
когда б не дождик и не солнце в небе,
но вот он крепнет в солнечных лучах
такой ему счастливый выпал жребий!
Той девушке пришлось бы, верно, жить
тусклее, холоднее, неприметней,
когда б ее не вздумал полюбить



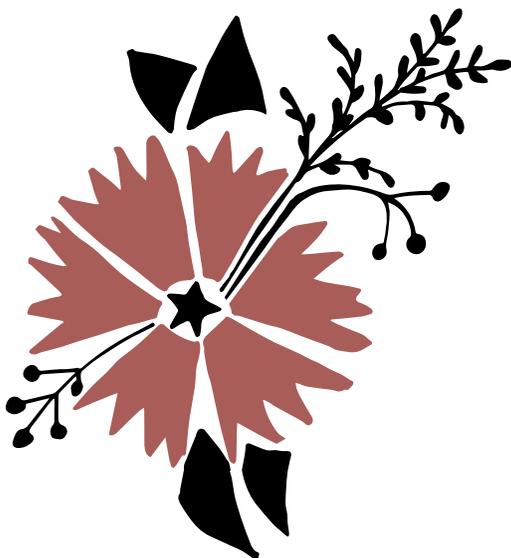


хороший человек тридцатилетний.
Он что-то в ней такое разглядел,
чего б она сама не разглядела.
Он на нее восторженно глядел,
она ему в награду хорошела.
Он доверял ей все свои дела,
он всем своим достатком с ней делился.
Она ему ребенка родила,
и он ей в ноги низко поклонился.
Но ей порой казалось: это сон.
Не может быть! Она гораздо хуже.
Она его не стоит... Почему же случилось так?
Но вмешивался он.

Ему хватало силы и ума,
любви и сердца и на этот случай.
Он верил ей,
и вот она сама
поверила в себя и стала лучше.
Он был на страже всюду и везде,
его любовь стояла с нею рядом.
В рабочий полдень, в счастье и в беде
он помогал ей восхищенным взглядом.
Она высоко голову несла
под этим взглядом.
Жизнь вперед бежала...
И девушка, как деревце, росла,
окоренялась, крепла и мужала.
И словно в благодарность за покой,
за то, что не солгал и не обидел,
она и стала к зрелости такой,
какой ее он в юности увидел.
Дремавшая глубоко красота
вдруг развернулась пышно и богато,
и всем на свете вдруг открылась та,
которую он угадал когда-то...
И снова удивились все вокруг:
Что с ней случилось? Почему? Откуда?
Какое чудо!

Но молчал мой друг.
Упрямый труд и воля, что за чудо!
Он так хотел.
Не веря чудесам,
уверенно, решительно и властно
свою любовь он выпестовал сам
и оказалось, что она прекрасна.

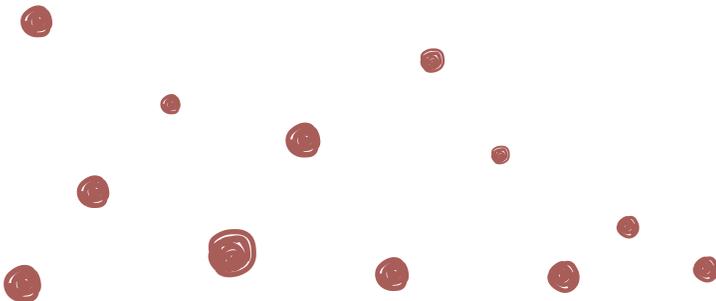
Маргарита Алигер





ИСТОРИЯ ВОПРОСА

ТЕСТ НА ТВОЮ
СОБСТВЕННУЮ
ПРОДУКТИВНОСТЬ



Прежде чем начать читать этот раздел, я предлагаю тебе тест. Подумай и выбери прямо сейчас какое-то действие, которое могло бы быть реальным шагом к улучшению твоего материального благополучия.

Это может быть открытие депозита в банке или просто возвращение кому-то долга, начало чтения литературы о финансовой грамотности или встреча с финансовым консультантом — что-то такое, что ты была бы способна реализовать уже сегодня или завтра.

ЗАПОМНИ! Никогда женщина ничего не делает просто так. Каждое ее действие должно соизмеряться с целью. Вся информация, которая тебя окружает, и все события, которые вокруг тебя происходят, должны работать на тебя. Только тогда мы можем говорить о наличии в твоей жизни успеха. И материального в том числе.

Проблема успеха заключается не в том, что в чью-то жизнь приходят ресурсы, а в чью-то нет. Проблема гораздо глубже.

Люди, которые кажутся нам успешными, просто умеют пользоваться этими ресурсами и возможностями. Остальная же часть женщин обычно, если едут в поезде, то читают всю дорогу журналы о хорошей жизни, по пути на работу разглядывают рекламные вывески и слушают разговоры попутчиков, а в обеденный перерыв честно пьют чай и ровно

час ничего не делают, ведут пустые разговоры со своими коллегами.

Чтобы женщине не превратиться в унылыша, в ту, которую никто не видит, никто не слышит и никто не ценит, сформулируй цель.

Что реально продвинет тебя в твоём финансовом развитии?

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~



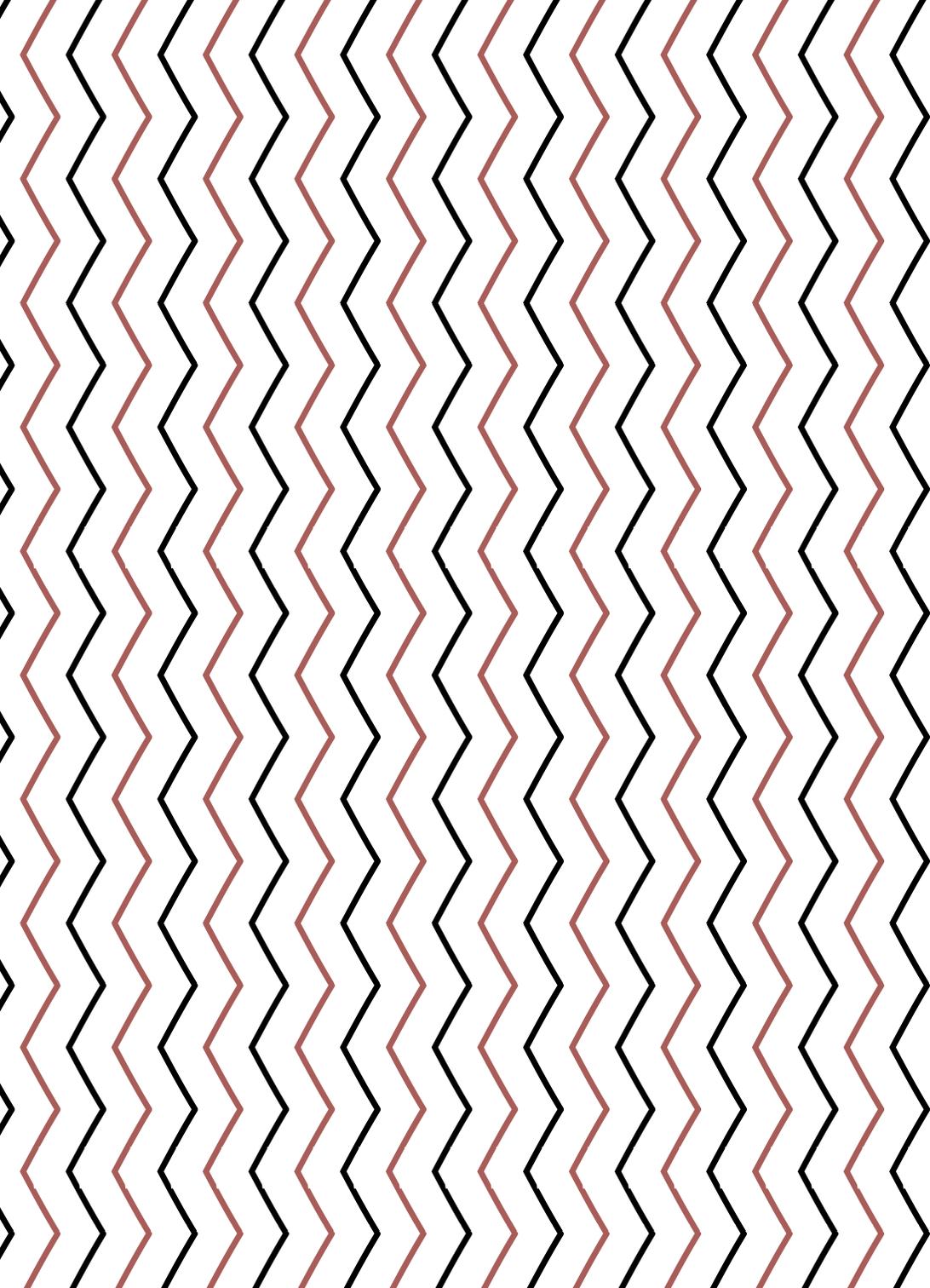
У ТЕБЯ МИНУТА НА РАЗМЫШЛЕНИЕ

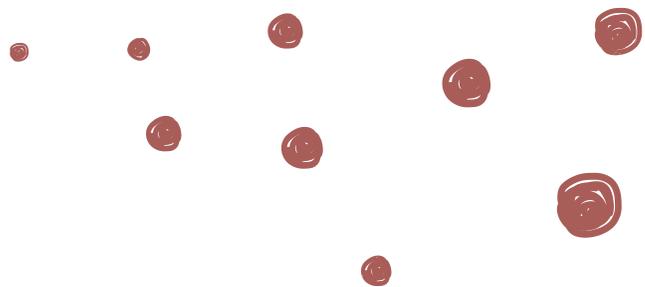
Минута — это идеальное время для того, чтобы окинуть взглядом все варианты и выбрать наиболее подходящие. Остальное время — иллюзия. Минута пошла!

Если ты действительно только что выбрала цель, то, скорее всего, эта книга даст тебе реальный результат. А если тебе не хватило времени, не хватило настроения, были неблагоприятные условия и так далее, то, по всей видимости, твоя цель (если ты ее вообще когда-нибудь выберешь) будет настолько глобальной или иллюзорной, что ты быстро испугаешься и вернешься на исходные позиции в своей жизни, боясь что-то менять.

МЕНЯТЬ НУЖНО ОБЯЗАТЕЛЬНО!
МЫСЛИ, ВЗГЛЯДЫ, ПОДХОДЫ, МНЕНИЯ!
ЭТА КНИГА СОЗДАНА ДЛЯ ТОГО,
ЧТОБЫ ТЫ ИЗМЕНИЛАСЬ.







УРОК 1

”

В мире есть огромное количество проторенных дорог, и если вам посчастливится найти хотя бы одну из них — следуйте по ней. Но если такой дороги перед вами нет — берите в руки кирку и лопату, и за работу! Ибо только вы отвечаете за то, чтобы построить дорогу к успеху — для себя и для тех, кто пойдет за вами!

Амелия Ирхарт

На первом уроке мы попробуем понять, откуда взялись твои текущие убеждения по поводу денег. Как так получилось, что ты к ним именно так относишься, как относишься, и имеешь их ровно столько, сколько есть у тебя на сегодня?

Кто та группа людей, у которых ты училась финансовой культуре? Безусловно, первыми в списке значимых людей будут родители, так как именно они привили нам первые, самые мощные, самые главные принципы отношения к деньгам.

Все принципы можно условно разделить на две группы:



Научно-популярное издание

Елена Тарарина

Магия денег.

Прикладная книга для девушек



Руководитель проекта *О. Иванова*

Литературный редактор *С. Альперт*

Иллюстрации *О. Марчишина*

Обложка *О. Марчишина*

Верстка *Р. Марчишин*

Подписано к печати 01.02.18. Формат 60х90/16

Печать офсетная. Бумага книжная

Усл. печ. л. 9. Гарнитура Мириад

Тираж 2000.

Заказ № 1 Издательство ООО «Агентство «ИPIO»
01042, г. Киев, ул. Академика Филатова, 10-А, оф. 2/47
Свидетельство субъекта издательского дела ДК 5142
www.ipio-books.com

Отпечатано в ООО «Би Ту Би Групп»
01033, г. Киев, ул. Владимирская, 69, оф. 428

ISBN 978-617-7453-40-5



9 786177 453405 ▶